13-9-66
Nr 37

kuifje

10 F • WEEKBLAD • 21e JAARGANG • ERLAND 75 Ct
HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7





jij schrijft...

KUIFJE ANTWOORDT

EERST even een algemene opmerking naar aanleiding van opmerkingen, die we van verschillende lezers gehoord hebben. In de Franse uitgave van ons blad hebben enkele lezers « met vakantie » strips gelezen, die bij ons al lang uit waren, waardoor ze dus tweemaal



hetzelfde verhaal voorgeschoteld kregen. Tot nu toe was het door bepaalde drukmoeilijkheden niet mogelijk tegelijkertijd alle edities voor de verschillende landen te drukken. Binnenkort zal dat echter anders worden. In alle edities zullen dan namelijk dezelfde strips gepubliceerd worden. Onze vrienden, die dan nog met vakantie gaan, zullen dus geen oude strips meer te zien krijgen.

★

Naar aanleiding van ons volledige tekenverhaal 6.000 METER VRIJE VAL hebben we van verschillende lezers brieven gekregen. Ze konden namelijk niet geloven, dat zoiets werkelijk gebeurd is. Dit is echter inderdaad het geval en daarom hebben we ook gedacht, dat het een interessant onderwerp was voor een tekenverhaal in ons blad.

Misschien hebben we er niet genoeg de nadruk op gelegd, dat het hier om een authentieke gebeurtenis ging, in beeld gebracht door HERMANN naar een scenario van Step, die zijn gegevens aan de werkelijkheid ontleend heeft.

Verder heeft een lezer opgemerkt, dat de Lancaster neergeschoten werd door een Messerschmidt 109, en niet door een Stuka, zoals wij in ons verhaal vertelden. Onze lezer heeft gelijk.



★

Herman Pauwels uit Mechelen wacht met zeer veel ongeduld op het jubileum-nummer van Kuifje. Jari en Jimmy, die hij erg bewondert, zullen inderdaad weer terugkomen, maar pas als Raymond Reding weer helemaal beter is en dat begrijpt Herman gelukkig heel goed! Namens Raymond Reding bedankt voor je goede wensen, Herman.

Rock Derby zal niet meer zo erg lang op zich laten wachten, vermoeden we, want er bestaan plannen voor een nieuw avontuur. Dientje zal wel iets langer duren, want Paul Cuvelier tekent op het ogenblik spannende belevenissen voor zijn kleine vriend Corentin en ook een tekenaar kan niet alles tegelijk.

Jean Graton is met vakantie geweest en goed uitgerust om nieuwe wedstrijden uit te denken voor zijn grote helden Steve en Michel, dus hou je maar goed vast als ze met donderend motorgeweld langskomen.

★

Vincent Glasmacher uit Waarschoot, Kerkstraat 54, zou graag een zonnewijzer willen maken. Kan een van onze lezers hem misschien daarbij helpen? Als jullie dan gezamelijk een zonnewijzer in elkaar geknutseld hebben, laat ons dan maar eens horen hoe het geworden is. Dan Cooper was bijzonder blij met je complimenten. Je moet de groeten van hem hebben!

★

Opnieuw smeekbeden om de terugkeer van Pom en Teddy. Dat zal zeker wel gebeuren, maar Craenhals heeft het erg druk met de nieuwe omzwervingen van zijn Koene Ridder. Daarna zullen we het hem opnieuw gaan vragen.

★

Paul Sellier uit Den Haag is een groot bewonderaar van Raymond Reding. De tekenaar, die zelf pas zo'n zwaar auto-ongeluk gehad heeft, zal dit bijzonder fijn vinden. Zoiets steekt altijd een hart onder de riem. Zijn gezondheid gaat overigens met rasse schreden vooruit. En wat dat interview met foto's betreft... Enige tijd geleden hebben we al eens zo'n interview gegeven over verschillende van onze tekenaars en Raymond Reding was daar ook bij. Je zult dus in oude jaargangen moeten



gaan bladeren om dat vraaggesprek terug te vinden.

★

Dit was het dan weer voor deze week. Tot ziens maar weer!

Kuifje



OVER 2 WEKEN BESTAAN WE

Op 26 september 1946 verscheen een bescheiden weekblaadje van 12 bladzijden in de boekwinkels en kiosken.

Op de eerste bladzijde wandelde een jongeman met een grappige kuif en naast zich een vrolijk blaffend hondje vol goede moed naar de titel

KUIFJE !

Het volgende was nog nooit gebeurd in de hele geschiedenis van de jeugdpers. Binnen enkele weken was de oplage lang niet voldoende voor alle liefhebbers. Er moesten veel meer « Kuifje's » komen. Het aantal bladzijden volgde al gauw... KUIFJE, HET SUPER-BLAD VAN DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR WAS ZIJN ZEGETOCHT BEGONNEN !

Twintig jaar zijn nu voorbij gegaan. Honderdduizenden jongeren lezen nog elke week « Kuifje », dat straalt van kleuren en gezondheid.

MET AL ONZE LEZERS GAAN WE ONS JUBILEUM VIEREN !



20 JAAR

NUMMER 39 VAN « KUIFJE » 1966 ZAL EEN MIETERS JUBILEUM-NUMMER WORDEN.

EEN NUMMER OM NOOIT TE VERGETEN.

WAAR NOG JAREN OVER GEPRAAT ZAL WORDEN.

WAAR JE LANG VAN KUNT GENIETEN.

EN WAAR IEDEREEN OP AF ZAL VLIEGEN !

KUIFJE SPECIAAL

20 JAAR

ZAL HET DENDERENDE SUCCES VAN DE JEUGDPERS 1966 WORDEN !



ALEX en DE LAATSTE

Alex nadert het fort in het woud, maar ziet niet, dat



SPARTAAN

DOOR JACQUES MARTIN



wordt vervolgd

door : TIBET en A. P. DUCHATEAU.
Decors : MITTEÏ.

RIK RINGERS in

Onze vrienden hebben de opdracht professor Herman te beschermen, die aan boord is



GANGSTERS OP DE FRANCE



van de France. Dank zij het ingrijpen van Travers kan een nieuwe aanslag voorkomen worden.



SLA OM

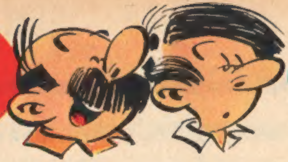
RIK RINGERS (VERVOLG)






ALLES IN ORDE, RIK?
RIK, JONGEN JE ZORGT WEL VOOR DE NODIGE OPWINDING, DAT MOET IK ZEGGEN...
JA, HOOR... EEN FLINKE SCHOK DOOR MIJN VINGERS, DAT IS ALLES...
EVEN GEDULD, DAMES EN HEREN. HET EUVEL ZAL ZO VERHOLPEN ZIJN...
KOM MEE NAAR DE PROFESSOR, COMMISSARIS!
MAAR PROFITEREND VAN DE ALGEMENE VERWARRING
WILT U MIJ MAAR VOLGEN, PROFESSOR! DAAR IS DE UITGANG! VLUG ALSTUBLIEFT, WANT IK HEB HAAST! EN SCHREEUW NIET!
IK BEGRIJP ER NIETS VAN...
JA, ER ZAL NIET VEEL ANDERS OPZITTEN!
JEETJE!
OH!
DE PROFESSOR! ZE WILLEN ... VLUG!
WILT U ALLEMAAL DOODSTIL BLIJVEN STAAN! EN MAG IK RIK VERZOEKEN VOOR MIJ UIT TE LOPEN!
U HEBT MIJ TOCH WEL VERSTAAN? VOORUIT! LOPEN!
VOORZICHTIG, RIK!
ACHTUNG! HAAL UW HAND UIT UW ZAK OF IK SCHIET...
NEE, IK DOE HET AL!
EN HANDEN OMHOOG!
ALS IK DIE VULPEN VAN TSJANG EENS KON GEBRUIKEN!

SCENARIO — TRIBERTI



Ambrosius en GINO

Om te voorkomen, dat het huis, waar onze vrienden wone



in het

mysterie *in* MILAAN

door Gino Attanasio

afgebroken zal worden, gaan ze op zoek naar een schat.



SLA OM

Ambrosius en GINO





IK STEL VOOR MET DE WERKZAAMHEDEN PRECIES OVER VIER UUR TE BEGINNEN . DUS OM 21,30 UUR EN WEL IN DE KELDERS VAN DIT HUIS !
AAN DE GRAAFWERKZAAMHEDEN ZULLEN ALLE HEREN VAN DIT HUIS DEEL NEMEN ONDER LEIDING VAN DE HEREN GINO EN AMBROSIUS. EN NU HEBBEN WE ER WEL GENOEG OVER GEPRAAT! TOT HALF TIEN DUS !
EN WAT DOEN WE MET DE SCHAT ALS WE HEM VINDEN ?
NOU , DAT IS OOK EEN DOMME VRAAG ! DAN KOPEN WE HET HUIS !
EN OM HALF TIEN ...
VOORUIT, GINO !
WE MOETEN IN DIE RICHTING WERKEN
PAK
WAT EEN KLAP, ZEG !
JA, JE KUNT MIJ VERTROUWEN, HOOR ! HIJ IS EEN TECHNICUS !
OM ELF UUR ...
PAK POK
ALS WE OP DEZE WIJZE DOOR BLIJVEN WERKEN HEBBEN WE DE SCHAT BINNEN EEN WEEK ONTDEKT !
POK
MIDDERNACHT...
VIER METER .. DAT IS WEL VOLDOENDE VOOR VANDAAG ..
POK PIK
WACHT EVEN, NOG EEN KLAP !
PAK !
GLORK
FLITTITSJJ
?
PLAF
HEEEELP !



Ook in België wordt het aantal enthousiaste

SLEUTELRINGEN-VERZAMELAARS

steeds groter!

VERZAMEL DE PRACHTIGE SLEUTELRINGEN VAN DE

kuifje's bon

timbre bon

Een sleutelring voor 100 Kuifje's Punten

Voor alle verzamelaars brengt de **Kuifje's Bon 2 fantastische reeksen sleutelringen** op de markt... die iedereen van 7 tot 77 jaar beslist wil hebben. De bekendste **populaire sterren van het ogenblik** en de **beroemdste « helden » uit onze strips.**

Elke sleutelring is gratis verkrijgbaar in ruil voor **100 Kuifje's punten.** Mis dit nieuwe geschenk van de **Kuifje's Bon** in géén geval ! Met deze sleutelringen krijg je de meest aparte verzameling, die je maar hebben kunt !

TWEE REEKSEN KUIFJE'S BON SLEUTELRINGEN

Serie **STERREN :**	*Serie* **JEUGDHELDEN :**
Adamo *	Kuifje en Bobbie
Hugues Aufray	Dan Cooper
Jean-Claude Drouot	Janssen en Janssens *
Johnny Hallyday	Marc Kleester *
Steve Mac Queen *	Haddock *
Roger Moore	Rik Ringers
Sheila	Ton
Tonia *	Michel Vaillant

De Kuifje's Bon is een waardevol geschenk bij een kwaliteitsproduct.

Chocolade smeerpasta **CHOCOSWEET**
Koffie **CLÉ D'OR**
KUIFJE'S fruit
Margarine **INA**
Weekblad **KUIFJE**
Limonaden **JU'CY** en **WHIP**
Vulpennen, vulpotloden,
Ballpoint en inkt **LE TIGRE**
Albums van de **LOMBARD** collectie
Conserven en confituren **MATERNE**
Melkprodukten **NOSTA**
Weekblad [illegible]
Zeep **PALMEX**
Tafelbier **PILSBERG**
Olie **PRINSOR**
Siropen **PROSMANS - PRINCE DE LIÈGE**
Waspoeder **SOLEIL - RECORD**
Deegwaren **TOSE**[illegible]
[illegible]
[illegible]

De helden van de sleutelringen, waar een * achter staat, zijn ook te vinden in de verpakkingen van SOLEIL RECORD waspoeder.

BALTHAZAR

DOOR BOB DE MOOR




HET ZWAARD EN DE PLOEG
1804 DE OVERWINNINGEN VAN NAPOLEON BONAPARTE, AAN WIE DE SENAAT DE KEIZERS KROON GEBODEN HEEFT, HEBBEN FRANKRIJK EEN HOOG MILITAIR AANZIEN GEGEVEN
AANWERVING
JA, JE NAAM GRAAG?
THOMAS, ROBERT BUGEAUD
JONGEMAN, IK DENK, DAT JIJ EEN VOORTREFFELIJKE GRENADIER ZULT WORDEN.
EEN JAAR LATER IS DE JONGE SOLDAAT MET HET LEGER NAAR DE VLAKTE VAN AUSTERLITZ GETROKKEN
ZO? DUS DIT IS JE EERSTE VELDSLAG?
JAWEL, SIRE, MAAR WE HEBBEN VOORGENOMEN EEN SCHITTERENDE OVERWINNING TE HALEN OM DE VERJAARDAG VAN UW KRONING TE VIEREN
ZIET U NU WEL, SIRE WE HADDEN HET WEL GEZEGD!
KOLONEL, IK WIL, DAT DEZE MOEDIGE STRIJDER TOT SERGEANT BEVORDERD WORDT!
GRENADIERS VAN DE GARDE, VOLG UW KAPITEIN!
VOORWAARTS, MANNEN, WE BREKEN DOOR!
IN SPANJE, BUGEAUD IS ONDERTUSSEN OFFICIER GEWORDEN, TOONT HIJ EVENEENS ZIJN GRENZELOZE MOED


IN 1814, ALS NAPOLEON IN FONTAINEBLEAU AFSCHEID NEEMT VAN ZIJN TROEPEN, HEEFT BUGEAUD DE GRAAD VAN LUITENANT-KOLONEL
EN TIJDENS DE REGERING VAN HONDERD DAGEN IS HIJ EEN VAN DE EERSTEN DIE ZICH ACHTER DE KEIZER SCHAART
LEVE DE KEIZER!
MET SLECHTS EEN HANDJEVOL MANNEN VERDEDIGT HIJ DE MAURIENNE-VALLEI IN SAVOIE TEGEN 10 000 OPRUKKENDE OOSTENRIJKERS
MAAR DE TERUGKEER VAN DE BOURBONS BETEKENT HET EINDE VAN DE LOOPBAAN VAN KOLONEL BUGEAUD ...
AANGEZIEN DE NIEUWE REGERING MIJN ZWAARD NIET NODIG HEEFT, HEB IK BESLOTEN MET DE PLOEG TE GAAN WERKEN
IN HET DEPARTEMENT PERIGORD BEZIT DE OUD-OFFICIER EEN GROOT LANDGOED DAAR GAAT HIJ NU ZELF ZIJN AKKERS BEWERKEN
GRONDIG BESTUDEERT HIJ ALLERLEI LANDBOUWMETHODEN OM HET WERK VAN ZIJN BOEREN TE VERGEMAKKELIJKEN EN BETERE OOGSTEN TE KRIJGEN
WE HEBBEN UW RAAD OPGEVOLGD, KOLONEL
EN WE HEBBEN NOG NOOIT ZO'N ENORME OOGST GEHAD
U HEBT VOORSPOED GEBRACHT IN DE HELE STREEK
MAAR OP 27 JULI 1830 BREEKT OPNIEUW EEN REVOLUTIE UIT. DE BOURBONS WORDEN VOORGOED VAN DE FRANSE TROON GEDRONGEN EN LOUIS-PHILIPPE VAN ORLEANS NEEMT DE MACHT IN HANDEN ...
IK WIL HET ONRECHT GOEDMAKEN, DAT ONZE MOEDIGE STRIJDERS AANGEDAAN IS, WANT HET VADERLAND HEEFT OOK HEN NODIG

2



LAAT KOLONEL BUGEAUD WETEN, DAT IK HEM OPNIEUW IN LEGERDIENST BENOEMD HEB EN BOVENDIEN HEB LATEN BEVORDEREN TOT VELD-MAARSCHALK
EN NA VIJFTIEN JAAR LANG ZIJN DEGEN IN DE SCHEDE GELATEN TE HEBBEN, TREEDT BUGEAUD IN DIENST.
HIJ WORDT OOK ALS AFGEVAARDIGDE VAN DORDOGNE GEKOZEN EN MOEDIGT DE LANDBOUWERS AAN
DE MENSEN VLUCHTEN VAN HET PLATTELAND NAAR DE STAD ZO GAAT EEN VAN DE RIJKSTE BRONNEN VAN EEN LAND VERLOREN!
ALS GOUVERNEUR-GENERAAL VERTREKT BUGEAUD IN FEBRUARI 1841 NAAR ALGERIJE...
BIJ ZIJN SOLDATEN IS HIJ ENORM GELIEFD, OMDAT HIJ NIET TERUGSCHRIKT MET ZIJN MANNEN DEZELFDE ONTBERINGEN MEE TE MAKEN...
OP ZIJN LEEFTIJD TREKT DE OUDE MET DEZELFDE BEPAKKING ALS WIJ DOOR HET ZAND. HIJ HEEFT MOED, HOOR!
HIJ ZEGT ALTIJD, DAT EEN LEIDER NOOIT VAN ZIJN MANNEN MAG VERLANGEN, WAT HIJ ZELF NIET KAN DOEN
EEN SLOKJE WITTE WIJN, MAARSCHALK?
GRAAG DEZE BESCHUITEN ZIJN VERDRAAID HARD
MAAR OP EEN NACHT WORDT HET FRANSE KAMP
...DOOR ARABIEREN OVERVALLEN..
ALARM
PANG



MAARSCHALK, WE WORDEN AANGEVALLEN!
MIJN PAARD, VLUG!
VOORWAARTS, MANNEN, GEEF ZE ER VAN LANGS!
MOET JE DE "OUWE" ZIEN MET ZIJN SLAAPMUTS!
DAAR TREKT HIJ ZICH NIETS VAN AAN!
ALS DE TROEPEN DE VOLGENDE DAG LANGS DE MAARSCHALK DEFILEREN, ZINGEN ZE EEN LIEDJE, DAT DOOR EEN VAN DE MANNEN DIEZELFDE NACHT NOG GESCHREVEN IS EN WAARDOOR DE BEVELHEBBER ONSTERFELIJK GEWORDEN IS...
HEB JE DE PET, DE PET GEZIEN, DE PET VAN PA BUGEAUD
MAAR DE SOLDAAT VERGEET ZIJN GELIEFDE AKKERS NIET...
OVERWINNINGEN BEHALEN IS NIET HET VOORNAAMSTE DOEL IN MIJN LEVEN. MIJN VOORNAAMSTE STREVEN IS DE LANDBOUWERS EEN BETER LEVEN TE GEVEN.
EN ZO REALISEERDE "PA BUGEAUD" HET DEVIES, DAT HIJ GEKOZEN HAD:
"DOOR HET ZWAARD EN DE PLOEG"
TEKST: YVES DUVAL
TEKENINGEN: EDDY PAAPE

VOLG DE GIDS ZWARTE KAT



Voor de **ZWARTE KAT BONS** kunt U, gratis, prachtige verzamelingen toeristische kleurenfoto's bekomen.

Verzamel daarom de bons die op de verpakkingen van de heerlijke **ZWARTE KAT** koffie staan en stuur ze op naar:

ZWARTE KAT BON
P.-H. Spaaklaan 17, Brussel 7

CHROMOS

(Voor 60 ZWARTE KAT punten een serie van 10 kleurenfoto's)

Deel I : LAAG-BELGIE
10 series, van 1 tot 10.

Deel II : HOOG-BELGIE
10 series, van 11 tot 20.

Deel III : MIDDEN-BELGIE
10 series, van 21 tot 30.

Deel IV : ZWITSERLAND - 1° boekdeel
10 series, van 31 tot 40.

Deel V : ZWITSERLAND, 2° boekdeel
10 series, van 41 tot 50.

Deel VI : FRANKRIJK, «PROVENCE & AZURENKUST»
10 series, van 51 tot 60.

ALBUMS

REISGIDSEN

deel I : LAAG-BELGIE
deel II : HOOG-BELGIE
deel III : MIDDEN-BELGIE
deel IV : ZWITSERLAND - 1° boekdeel.
deel V : ZWITSERLAND - 2° boekdeel.
deel VI : FRANKRIJK - «Provence & Azurenkust.

Prijs per deel : 36,— F.

De gidsen zijn verkrijgbaar bij uw vaste leverancier van **ZWARTE KAT KOFFIE** of bij het ruilbureau van de ZWARTE KAT BON, P.-H. Spaaklaan 17, Brussel 7.
U kunt ze ook verkrijgen door storting van F 36 per gids op girorekening 584.56 van de ZWARTE KAT BON, Brussel 7.

N.B. Geen rembourszendingen !



Hoe werken ze ?
Waar halen ze hun ideeën vandaan ?
Welk materiaal gebruiken ze ?
Kortom,

WIE ZIJN ONZE TEKENAARS ?

Op al deze vragen zul je binnenkort op verbluffende wijze antwoord krijgen dank zij de grootse

TENTOONSTELLING

« KUIFJE EN TWINTIG JAAR TEKENVERHALEN »

die te Brussel gehouden zal worden in de spiegelzaal van het Brabantse Provinciehuis (Paleis van de Gouverneur), gelegen aan de Lombardstraat. De tentoonstelling is geopend van 1 tot 16 oktober

ALLES over je zo geliefde helden !
De door jou zo bewonderde tekenaars zullen zelf aanwezig zijn :
Plus 1001 nieuwtjes over de strip !

DEZE GELEGENHEID MAG JE NIET MISSEN

Zelfs in de meest aangename en optimistische kringen gebeurt het soms, dat er personen binnen dringen met een onaangenaam karakter, mensen, die nooit tevreden zijn, altijd pessimistische gevoelens koesteren en een azijnhumeur hebben. En tot onze grote spijt moeten we bekennen, dat ook wij geen uitzondering vormen op deze regel. Ons goede humeur zal waarschijnlijk heel wat te verdragen krijgen van

DE MOPPERPOT



DE KOENE RIDDER

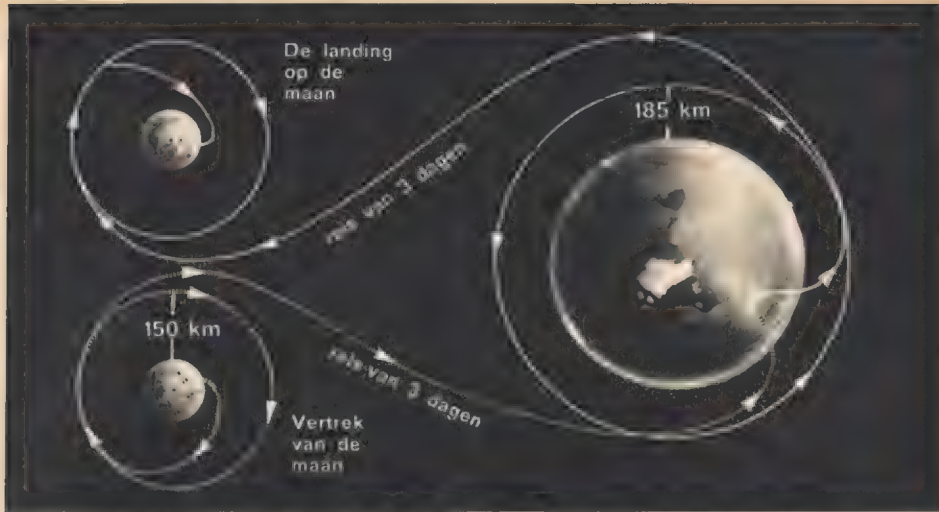



tekst en tek.: Fr.CRAENHALS
in: de wolven van Rougecogne
JA, HOE IS ONZE JONGE VRIEND NU HIER TERECHT GEKOMEN?
HIJ ZIET NOG VOOR ZICH HOE HET ALLEMAAL BEGONNEN IS, TOEN HIJ IN HET GEVOLG VAN PRINSES GWENDOLINE BENOEMD WERD
HEEL WAT SCHITTERENDE RUITERFEESTEN MAAKTE HIJ MEE, ZELF LUID JUICHEND VAN ENTHOUSIASME!
MAAR OOK LEERDE HIJ VEEL INTERESSANTE DINGEN UIT DE MOND VAN WIJZE MONNIKEN
DE AVONDEN BRACHT HIJ DOOR IN HET GEZELSCHAP VAN RIDDER GAUDIN EN EEN PRAATGRAGE BAADROC
MAAR ZIJN ONRUSTIGE AARD VERDROEG DE DISCIPLINE VAN GROOTWAPENMEESTER GOLO BIJZONDER SLECHT!
EN TIJDENS EEN WARME MIDDAG GEBEURDE HET OPEENS.
HARDER, HARDER, VAN WALBURGHE! HET IS NIET DE BEDOELING, DAT JE DIE PAAL VOORZICHTIG STREELT, ZOALS EEN MINSTREEL ZIJN LUIT!
BOM
BOM
PAK

DIE ONVERBETERLIJKE BAS !

DOOR MITTEI





Hier een overzicht van de reis naar de maan en terug. In totaal zal de tocht een week duren, waarvan zes dagen gereisd wordt.



Verschillende types Saturnus-raketten. Saturn I was hoofdzakelijk een proefraket om de vluchten van Saturn IB mogelijk te maken. Deze raket kan capsules in een baan rond de aarde plaatsen. De Saturn V zal de landing op de maan mogelijk maken.

EEN dag in 1968. We zijn op Kaap Kennedy en de avond begint al te vallen. Overal heerst een koortsachtige drukte, vooral rond lanceertoren nr. 39, waar zich de 110 meter hoge Saturnus V-raket hoog opricht.

De dag tevoren is de raket hier aangekomen van het Vertical Assembly Building, dat in de verte te zien is. 160 meter hoog, 3,5 miljoen kubieke meter air-conditioning, een 138-meter hoge deur, het is allemaal bijzonder indrukwekkend!

Hier worden de verschillende onderdelen van de ruimteraketten verzameld en beschut tegen weer en wind in elkaar gezet. Gisteren zijn die reusachtige deuren open gegaan en langzaam, rustend op een platform, dat door vier tractoren met rupsbanden voortgetrokken werd, is de Saturnus V-raket 6,4 kilometer verderop gesleept naar de lanceertoren.

VERVOLG BLZ. 29

reis naar de MAAN

film van de reis
AARDE-MAAN EN TERUG



1

2



3



4



5



6



7



8



1. De gigantische Saturnus V wordt gelanceerd. De eerste trap levert een stuwkracht van 3.400 ton. De lancering verloopt normaal. De cosmonauten beschikken echter over een speciale veiligheid. Als er iets mis zou gaan, kunnen ze direct in hun capsule terugkeren naar de vaste grond.

2. Ongeveer 2,5 minuut na de lancering wordt de eerste trap, die leeg is, afgeworpen. De tweede trap ontbrandt, maar het veiligheidssysteem werkt nog altijd en kan nog door de cosmonauten in werking gesteld worden.

3. Ook de tweede trap wordt afgeworpen en de derde ontbrandt. Nu zal de eerste lading in een baan rond de aarde geplaatst worden op 160 km. De snelheid ligt rond de 27.000 km. u. Als deze snelheid eenmaal bereikt is, zet de derde trap haar stuwende werk stop.

4. Het overblijvende gedeelte maakt twee of drie omwentelingen rond de aarde, terwijl de bemanning de laatste instructies van de controlekamer doorkrijgt. Verder controleren ze of alles goed werkt.

5. Door opnieuw de derde trap aan te steken kan het ruimtetuig zich losmaken uit de aantrekkingskracht van de aarde en zich naar de maan begeven. Aan boord is alles in orde. Twee cosmonauten rusten, terwijl de derde de instrumenten controleert.

6. Als het ruimtetuig in de aantrekkingskracht van de maan komt, blijft het in een baan rond deze planeet cirkelen. De cosmonauten werpen de derde trap af en laten hun ruimtetuig 180° draaien om zo de LEM, die nog opgevouwen zit in de derde trap van de raket, die zojuist losgegooid is, aan hun capsule vast te maken.

7. De operatie is gelukt. LEM is losgekomen en twee van de cosmonauten klimmen van de capsule in LEM, waarmee ze over enkele uren op de maan zullen landen.

8. LEM heeft de baan rond de maan verlaten en nadert de planeet. Het toestel landt op de straal van een raket-motor en bereikt precies het punt, dat voor de landing berekend is.

VERVOLG BLZ. 28

9



10



11



12



13



14



9. [illegible] blijft aan boord van de LEM.

10. Na een verblijf van 24 of 48 uur op de maan, [illegible] het bovenste gedeelte van de LEM op om terug te keren naar de Apollo-capsule in een baan rond de maan. Het moment van opstijgen is nauwkeurig berekend om de ontmoeting zo gemakkelijk mogelijk te laten verlopen.

11. Het gedeelte van LEM met de beide cosmonauten aan boord heeft de Apollo-capsule bereikt. De beide cosmonauten stappen over in de capsule met de nodige monsters van maangrond, maangesteente, e.d. in hun [illegible]

12. De LEM blijft achter in een baan rond de maan en als de motoren van het Service Module ontbranden, [illegible] de aarde in 70 uur.

13. De aarde is niet ver meer. Het Service Module wordt [illegible] liggen om de terugkeer in de dampkring af te wachten.

14. [illegible] pantserde zijde van de capsule het eerst de dampkring binnendringt, want de temperatuur, door de enorme [illegible] veroorzaakt, zal zo'n 2300 graden bedragen en de hele capsule zal in rook en vlammen gehuld zijn. De [illegible] 25.000 km/u. zijn. [illegible] door de dampkring heeft 15 minuten geduurd. Op een hoogte van 8.000 meter gaan de drie parachutes open, die fel rood-wit gekleurd zijn om het gemakkelijker te maken de capsule te ontdekken. De reis naar de maan is beëindigd.

REIS NAAR DE MAAN VERVOLG VAN BLZ. 25

Dit ritje is kinderspel vergeleken met de gigantische tocht, die de drie cosmonauten, gezeten in de Apollo-capsule, gemonteerd op de Saturnus V-raket, over enkele uren zullen gaan maken. Het meest ongelofelijke, waar miljoenen mensen al eeuwen van gedroomd hebben, gaat eindelijk gebeuren. Over drie dagen zal de mens op de maan landen.

DE REIS NAAR DE MAAN IS AL KLAAR!

Een dergelijke reportage kunnen we waarschijnlijk over drie jaar lezen. Tenslotte is drie jaar bij de snelle ontwikkeling van het ruimteonderzoek haast niets. Trouwens op papier biedt de reis naar de maan geen problemen meer. Alles is nauwkeurig uitgewerkt. En in ons artikeltje van 1968 is eigenlijk alleen het jaar maar fictief. De proeven met de verschillende onderdelen, zoals de ontelbare reeks raketten, de radarinstallaties, ruimtepakken, valschermen, de besturingselementen en noem maar op, zijn al begonnen. Het Gemini-programma, dat op het ogenblik afgewerkt wordt is de directe voorbereiding op de reis naar de maan. De Russen bereiden ook de grote reis voor. Van hun werk zijn echter geen gegevens bekend, maar we kunnen rustig aannemen, dat ze even hard vooruit gaan als de Amerikaanse ruimteonderzoekers.



Hier een proef-Apollo-capsule, aangebracht op een maquette van een Service Module, dat de verschillende besturingsorganen bevat en de brandstof om het terugkeren naar de aarde mogelijk te maken.

384.000 KM... TAMELIJK DICHTBIJ

Doordat de maan tamelijk dichtbij de aarde staat - gemiddeld op 384.000 km - hebben de wetenschapsmensen deze planeet gekozen voor een eerste ruimteonderzoek van de mens. Dit is trouwens maar een eerste stap, want het onderzoek zal veel verder uitgebreid worden naar andere planeten of misschien wel andere werelden.

In ruimtetermen gesproken is het cijfer 384.000 km betrekkelijk weinig, maar voor de mens betekent een dergelijke afstand een moeizame en erg lange reis. Het is al erg moeilijk om een compacte massa zacht op de maan te laten landen. Maar als de mens een dergelijke reis gaat ondernemen moet ook nog berekend worden hoeveel brandstof er extra meegenomen moet worden om ook de terugreis nog te kunnen maken. Op de eerste plaats was er de mogelijkheid een enorme raket te bouwen, waarbij de toch al enorme Saturnus V volkomen in het niet zou vallen, die direct op de maan afgeschoten kon worden, waarbij toch nog genoeg brandstof over zou blijven om weer van de maan op te stijgen en terug te keren naar de aarde.

Een dergelijk monster zou rond de 20.000 ton wegen alleen om de drie cosmonauten te kunnen vervoeren. Dit was dus een onuitvoerbaar plan. De snelle vooruitgang van de techniek heeft echter de ontmoeting in een baan rond de aarde of rond de maan mogelijk gemaakt. De verschillende soorten vervoermiddelen, die we hier op aarde kennen, hebben allen een speciale functie. In de ruimte geldt precies hetzelfde. Na de lancering moet de maanraket eerst de aantrekkingskracht van de aarde overwinnen en dwars door de dampkring rond de aarde een nuttige lading vervoeren. De aantrekkingskracht van de maan is daarentegen zes maal minder dan die van de aarde. Bij de lancering is dus ook zes maal minder energie nodig voor de terugreis dan voor de heenreis het geval was. Ook heeft de maan geen dampkring en het uiterlijk van het toestel, dat op de maan zal landen, kan eenvoudiger zijn. Maar tijdens de laatste honderden kilometers van het ruimtevaartuig, dus op weg naar de aarde, dringt dit onze dampkring binnen. De wrijving met de lucht zou het toestel kunnen verpulveren, dus dan is weer een zware gepantserde bescherming van de capsule vereist.

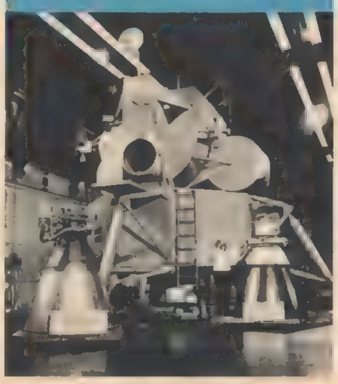
LEM: TWEE IN EEN

Behalve de aandrijvingsraket zal het ruimtevaartuig van het Apollo-programma nog twee andere elementen bevatten. Het eerste zal dienen om de reis naar en van de aarde tot de ontmoetingsplaats rond de maan te verzorgen en het tweede zal de landing van de beide cosmonauten op de maan verzorgen en ze dan weer terugbrengen naar hun collega, die in een baan om de maan gebleven is.

Dit toestel heeft de vreemdsoortige naam LEM gekregen, een afkorting van Lunar Excursion Module.

Na een of twee dagen op de maan doorgebracht te hebben, zullen de beide cosmonauten het bovenste gedeelte van LEM als raket gebruiken om daarmee terug te keren naar de capsule, die zich in een baan rond de maan bevindt, waarna deze capsule terugkeert naar de aarde met de drie cosmonauten aan boord.

Dit is een opname van het LEM-maanvoertuig. Alleen het bovenste gedeelte zal gebruikt worden voor het opstijgen van de maan.



DE OVERWINNAARS VAN DE MONT BLANC

DOOR STEP EN SIDNEY




HIJ HAD GROTE PLANNEN...
LUISTER, MANNEN, IK WIL DE MONT BLANC BEKLIMMEN. JULLIE GEMZENJAGERS EN KRISTALZOEKERS KENNEN DE BERG VOORTREFFELIJK. JULLIE ZIJN NIET ERG BANG UITGEVALLEN. DEGENE DIE ME DE WEG NAAR DE TOP VAN DE BERG KAN WIJZEN, ZAL ER GEEN SPIJT VAN HEBBEN, DAT BELOOF IK PLECHTIG
TIEN JAAR LANG BLIJVEN ALLE POGINGEN TEVERGEEFS...
IK KAN NIET MEER!
JULLIE ZULLEN DE WEG NAAR DE TOP NOOIT VINDEN, WANT DE REUS IS BOOS!
IK GELOOF, DAT IK DE WEG NAAR DE TOP GEVONDEN HEB. TOEN IK NAMELIJK EEN GEMS ACHTERVOLGDE KWAM IK OP EEN PLEK, WAAR IK NOG NOOIT GEWEEST WAS EN VAN DAARUIT KAN VOLGENS MIJ DE TOP BEREIKT WORDEN
GOED, WE ZULLEN HET NOG EENS PROBEREN
HOU TOCH OP MET DIE ONZIN!
OP 16 SEPTEMBER 1784 GAAT EEN KLEINE GROEP MANNEN OP WEG
WE KUNNEN NIET VERDER. HET RAVIJN IS HIER TE DIEP!
HEEELP...
...MOETEN TERUG NAAR ...ET DORP BENEDEN!
MAAR DE TOP IS VLAKBIJ!
WE ZIJN DE TOP TOT OP 400 METER GENADERD!
WE ZULLEN HET OPNIEUW PROBEREN!
IK GA HET OOK PROBEREN. ALS HET ER OP AANKOMT, KEN IK DE BERG BETER DAN ZIJ!
OP ZEKERE AVOND, BIJ JACQUES BALMAT, EEN EENVOUDIGE KRISTALZOEKER...
IS ER IETS, JACQUES? WAAROM SLAAP JE NIET?
IK ZAL DE WEG NAAR DE TOP VINDEN EN IK ZAL M. DE SAUSSURE ERHEEN BRENGEN!
ACH, SLAAP LIEVER!
MAAR OP ZEKERE OCHTEND
WAAR GA JE HEEN JACQUES
DE BERG OP!



HET WORDT AL DONKER
DIE NACHT, DE VOLGENDE DAG EN DE DAAROP VOLGENDE NACHT BRENGT HIJ OP DE BERG DOOR VOOR HIJ BESLUIT TERUG TE KEREN NAAR HET DORP .
DAAR LINKS NAAST DIE RODE ROTSEN MOET DE WEG NAAR DE TOP LIGGEN.. MAAR VANDAAG BEN IK TE MOE OM NOG VERDER TE TREKKEN
ALS HIJ HET DORP BEREIKT..
WAAR GAAN JULLIE HEEN ?
NAAR DE BERG, WAAR ANDERS !
WACHT, IK GA MET JULLIE MEE !
GOED, MAAR SCHIET EEN BEETJE OP !
OH BEN JE DAAR EINDELIJK ! IK BEN VERSCHRIKKELIJK ONGERUST
VLUG, MAAK WAT BROOD VOOR ME KLAAR ! IK GA NU MET DE MANNEN DE BERGEN IN
WE ZULLEN HET LANGS DEZE KANT PROBEREN KOMT BALMAT ?
JA, DIE ZAL ONS WEL INHALEN !
HELA, JONGENS! OEHOE !
GOED, DAN ZAL IK DE MONT BLANC HELEMAAL ALLEEN OVERWINNEN WANT IK BEN ER ZEKER VAN, DAT DE WEG NAAR DE TOP HIER ERGENS MOET ZIJN !
HET BEGINT ECHTER AL DONKER TE WORDEN VOOR DE VIERDE MAAL ZAL JACQUES BALMAT EEN NACHT OP DE BERG DOORBRENGEN !
3



TIJDENS DE NACHT BEGINT HET TE SNEEUWEN
NEE, IK MAG NIET SLAPEN ... VOORAL NIET..
DE ZON, EINDELIJK... IK ZAL TERUGGAAN NAAR HET DORP, MAAR IK KOM WEER !
BALMAT GAAT NAAR ZIJN VRIEND DOKTER PACCARD IN CHAMONIX..
U WILT TOCH OOK DE TOP VAN DE REUS BEREIKEN, IS HET NIET, DOKTER ? ALS WE EENS SAMEN GINGEN... IK WEET DE WEG NAAR DE TOP!
WERKELIJK ! GOED, WE GAAN SAMEN !
EN OP 7 AUGUSTUS 1786, IN DE OCHTEND..
MORGEN MOET JE MET DE VERREKIJKER DE GRANDS MULET GOED IN HET OOG HOUDEN. ALS JE ONS DAAR ZIET, GA JE DE MENSEN IN HET DORP WAARSCHUWEN
BALMAT EN PACCARD VERLATEN HET DORP LANGS VERSCHILLENDE WEGEN OM ELKAAR AAN DE VOET VAN DE BERG WEER TE ONTMOETEN
DE VOLGENDE OCHTEND...
WE MOETEN EERST DE RODE ROTSEN OVER...
HET STOF DAT VERSCHRIKKE-LIJK TUSSEN DIE ROTSEN !
GAAT HET, DOKTER
JA KLIM MAAR VERDER !
4


IK ZIE NIETS, HELEMAAL NIETS!
IK DENK, DAT NIEMAND OOIT DE TOP VAN DE MONT BLANC ZAL BEREIKEN!
JA, DAAR ZIJN ZE!
ZIE JE DAT, JACQUES? GEEN ENKELE TOP IS HOGER DAN DEZE!
WE HEBBEN DE REUS OVERWONNEN, DOKTER
MONT BLANC 4.807 M.
PROEFPIEK 3617 M
ZUIDELIJKE PIEK 3842 M
WITTE VALLEI
GLETSJER VAN DE REUS
DE GRANDS MULETS
GLETSJER VAN BOSSONS
IN DE DAAROP VOLGENDE ZOMER BRENGT JACQUES BALMAT M. DE SAUSSURE NAAR DE TOP VAN DE MONT BLANC
H.B. DE SAUSSURE
LE MONT
BOSSONS
CHAMONIX 1 035 M
DE STIPPELLIJN DUIDT DE TOCHT VAN BALMAT EN DE SAUSSURE AAN
STANDBEELD VAN BALMAT EN DE SAUSSURE IN CHAMONIX
EINDE

de SKBLLLZ

ZEG SKBLLLZ

Geri



RINGO

Ringo en Morton ontmoeten elkaar opnieuw. De majoor is zijn bezittingen kwijt geraakt



31

de eed van GETTYSBURG

TEKENINGEN: WILLIAM VANCE
TEKST: JACQUES ACAR

en is door zijn mannen in de steek gelaten. Die nacht in de stad...



SLA OM

RINGO

(VERVOLG)




WIE HEEFT JE HET RECHT GEGEVEN HIER BINNEN TE KOMEN EN WAT KOM JE DOEN ?
SHERIFF, IK MOET MET U SPREKEN, WANT U BEGAAT EEN ERNSTIGE VERGISSING !
HOOOE
BANK
DE KNAAP, DIE BUITEN OP WACHT STOND, IS BIJGEKOMEN EN HEEFT ME OPNIEUW BEWUSTELOOS GESLAGEN.. DE REST WEET JE AL !
JA, IK DENK EERDER, DAT JE HANDLANGERS JE NEERGESLAGEN HEBBEN OM DE BUIT NIET MET JE TE HOEVEN DELEN
MORTON ZIT IN DE GEVANGENIS, DAT IS ZO, MAAR DAT NEEMT NIET WEG, DAT DE KLUIS LEEG IS, MR PRICE
MORTON MOET VERDWIJNEN VOOR DE JUSTITIE EEN KANS KRIJGT HAAR NEUS IN MIJN ZAKEN TE STEKEN... ALS ZE ER OOIT ACHTER KOMEN, DAT IK DE BEZITTINGEN VAN MORTON IN ROSE VALLEY GEKREGEN HEB DOOR VALSE PAPIEREN.
HOE HET OOK ZIJ, JE KRIJGT IN ELK GEVAL DE KANS JEZELF TE VERDEDIGEN VOOR DE RECHTBANK. VERDER MOET DE RECHTER MAAR UITMAKEN WAT ER GAAT GEBEUREN...
IK WEET MAAR ÉÉN MIDDEL OM HEM ZO SNEL MOGELIJK UIT DE WEG TE RUIMEN EN IK ZAL ER OGENBLIKKELIJK VOOR ZORGEN, DAT HET GEBEURT
MORTON EN RINGO BESPREKEN DE ZAAK SAMEN IN DE HOOP EEN MOGELIJKE OPLOSSING TE VINDEN, MAAR OPEENS HOREN ZE BUITEN LUID GESCHREEUW EN GEROEP ..
WAT IS DAT ?
HIJ HEEFT GELIJK! ER MOET RECHT GEDAAN WORDEN !
HIJ MOET HANGEN !
JA, WEG MET HEM !

1.000 krokodillen
500 nachten op jacht
100.000 km in een smalle prauw over rivieren door het Congolese woud

FREDD



Daar voor ons zit hij, de krokodillenvanger. Hij lijkt op de hoofdpersoon uit een avonturenverhaal, die plotseling levend voor ons staat.

— Freddy Boller, waar bestaat uw vreemde beroep eigenlijk uit en waarom beoefent u zo'n gevaarlijk beroep ?

— Dat zal ik u in het kort vertellen. Krokodillen zijn erg schadelijke dieren. Ze doden de mens, die even onvoorzichtig is, verwoesten de netten van de vissers en verslinden alles wat vis is. Het erge is, dat er miljoenen van deze dieren in alle tropische gebieden van de wereld leven, dus voor uitroeiing van de soort hoeft ook nog niet gevreesd te worden. Verder is de huid van de krokodil erg waardevol. Om al deze redenen dood ik deze vraatzuchtige dieren, want ik bewijs de Afrikaanse vissers een dienst en wat het uitsterven van de soort betreft... daar heb ik dus ook niet al te veel gewetensbezwaren over. Bovendien drijf ik een aardig handeltje in de huiden.

— Waar jaagt u op deze dieren ?

— Een krokodillenjacht is nou niet direct een pretje. 10 maanden lang zwerven we door het oerwoud, vaak duizend kiloter ver en dat in een smalle prauw voorzien van een buitenboordmotor. Op ons menu staan onveranderlijk : rijst en vlees van onze jachtbuit.



Freddy Boller naast zijn overwonnen tegenstander...



100.000 kilometer over rivieren vol gevaren aan boord van de « Vent Debout ».

— Hoe gaat zo'n jacht precies in zijn werk ?

— Op de eerste plaats jagen we tijdens de nacht. Overdag verbergen de krokodillen zich, maar 's nachts keren ze terug naar het water. We gebruiken grote lampen... Maar ik zal u een staaltje van krokodillenvangen vertellen...

HET DUEL

— Het was op een zaterdag in september, de laatste dag van onze jacht, want door het regenseizoen was het water zo gestegen, dat de bij de krokodillen zo geliefde zandbanken al gauw onder water zouden staan. En dan vertrekken ze naar gebieden, waar wij absoluut niet kunnen komen.

Ik was samen met een vriend, Jacques Martin, een naamgenoot van de bekende tekenaar van ons weekblad. Niemand kon de kunst verbeteren om met de schijnwerper de glinsterende krokodillenogen op te sporen, die zich in de planten langs de oevers verborgen hielden.

De avond was niet zo best begonnen, want we hadden slechts

Y BOLLER
DE KROKODILLENVANGER

drie krokodillen gedood met elke keer een uur tussenpauze, wat niet vaak gebeurt. Toch verloren we de hoop nog niet, want elk ogenblik kon zo'n paar ogen opduiken in het licht van de schijnwerper. Het liep al tegen de ochtend toen we langs een zandbank kwamen, die een bijna natuurlijke dijk van twee meter hoog en enkele kilometers lang vormde. Opeens zagen we de ogen, maar wel twee meter boven ons. De krokodil lag kennelijk op de rand van de dijk. Ik schiet en direct daarop komt de krokodil met een plons in het water terecht? Zou hij dood zijn of zou hij zelf naar beneden gedoken zijn?

Ik wacht niet tot deze vraag beantwoord is, maar duik meteen zelf in het water om te voorkomen, dat onze buit door de stroom weggedreven wordt. Ik grijp de krokodil dus bij een poot, maar heb tegelijkertijd handen en voeten nodig om niet zelf meegesleurd te worden door de krachtige stroom.

Op datzelfde moment echter gebeurt er iets verschrikkelijks. De motor van de prauw liep vast en het bootje begon af te drijven met een snelheid van 8 km. per uur, met Jacques en de schijnwerper aan boord, terwijl ik daar in mijn eentje in het donkere water ploeterde.

Het ergste was nog, dat de krokodil, die ik met moeite boven water hield, ook met zijn ogen begon te knipperen!

Direct klom ik op zijn rug en ik was wel verplicht roeibootje te spelen met een levende crocodilus niloticus Laurenti!

Mijn geweer, dat ik nog vastklemde, hinderde me en daarom slingerde ik het op de zandbank, maar hierdoor had ik de poot van de krokodil een fractie van een seconde losgelaten. Bliksemsnel draaide de enorme kop zich om en tegelijkertijd zat mijn hand tussen de machtige kaken gevangen.

Ik slaakte een wanhopige kreet. Gelukkig sloeg op dat ogenblik de motor weer aan en even later was Jacques terug op de plaats, waar ik met het monster worstelde. Meteen trok hij zijn revolver en schoot die helemaal leeg op de kop van de krokodil, maar tot mijn grote schrik lieten de kogels helemaal geen sporen achter.



Zijn honger was even enorm als zijn muil..



Een dode krokodil betekent voor de Afrikaanse vissers een vraatzuchtige vijand minder.

GEVECHT OP LEVEN EN DOOD

— Het geweer!

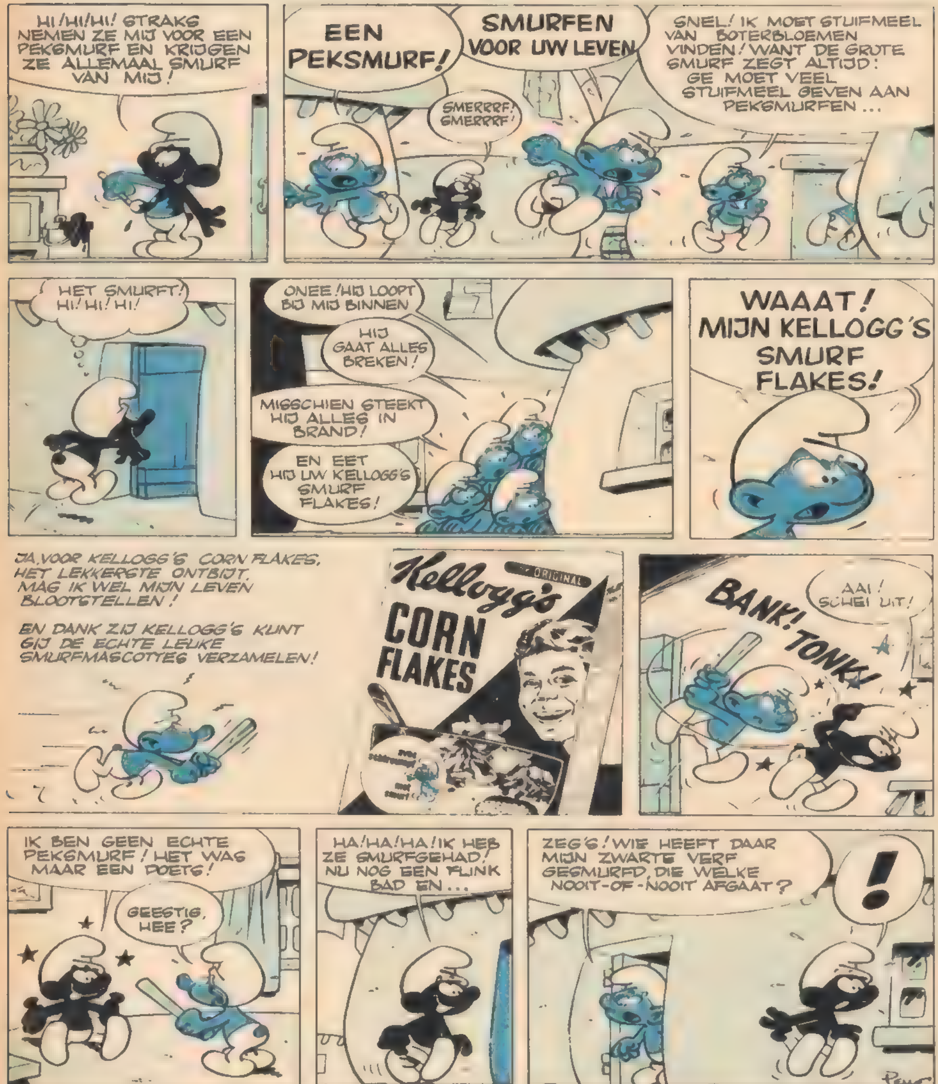
Om de een of andere onverklaarbare reden deed de revolver van Jacques het niet, maar gelukkig begreep Jacques mijn wanhopige kreet. Hij sprong dus op de zandband en greep mijn geweer. De krokodil begon me al mee te sleuren en in mijn halve bewusteloosheid kon ik nog vaag het schot horen. Vlak daarop voelde ik hoe iemand me vastgreep en op de kant hees. Ik werd wakker in de prauw, waar Jacques ons ingehesen had, want de krokodil mocht me dan goed te pakken gehad hebben, ik had hem ook niet losgelaten.

Na een flinke slok cognac kwam ik weer wat bij mijn positieven, maar de rest van de inhoud van de fles werd gebruikt om mijn hand die er niet zo best uitzag, te ontsmetten. Vervolgens hebben we eens gekeken waarop die revolver het niet gedaan had.

We kwamen tot de ontdekking, dat de eerste kogel zich klem gezet had in de loop en dat de vijf volgende er tegen verpletterd waren. Het was waarschijnlijk aan de vochtige lucht te danken, dat het wapen niet in de handen van Jacques ontploft was, wat ons allebei het leven gekost zou hebben.

Kellogg's STELT VOOR

HET BEDROG
LOONT ZIJN MEESTER



Kom smurfse Smurffilmen kijken in de supermarkten. U kan dan ook de Smurfbonnen van de Kellogg's-pakken - Corn Flakes, en nu ook Rice Krispi - uitwisselen. Deze projecties worden door advertenties en raambiljetten aangekondigd.

EEN ONDERWATERVLIEGTUIG



ER verschijnen in de luchtvaartwereld voortdurend de wonderlijkste projecten, maar de kroon wordt wel gespannen door het recente ontwerp van de firma General Dynamics. De technici van dit bedrijf hebben een marinevliegtuig ontworpen dat niet alleen kan vliegen, maar ook — als een onderzeeër — onder water kan « zwemmen ». Het is de bedoeling dat dit toestel gebruikt wordt voor het opsporen van vijandelijke onderzeeboten. Het vliegt zijn doel tegemoet en, zodra het de onderzeeboot heeft gelokaliseerd, duikt het onder water en schiet zo op zijn prooi af... Volgens de ontwerper is het mogelijk om een dergelijk project thans te bouwen. Het Amerikaanse Navy Bureau of Naval Weapons heeft al een studiecontract verstrekt aan Convair en aan de Electric Boat Division om het idee nader te bekijken. De Amerikanen noemen het nieuwe toestel een « Sub-Plane » en willen er verder niet veel over los laten, maar een tekenaar als Thijs Postma heeft aan een half woord al genoeg, zoals je op deze pagina ziet. Het wonderlijke toestel heeft drie straalmotoren, waarvan er twee zijn bevestigd op « pylons » boven op de vleugel, terwijl de derde midden op de romp staat achter de vleugel. Voordat het toestel onder water duikt, worden de motoren waterdicht gemaakt. De motoren op de vleugels worden uitsluitend in de start gebruikt. De motor boven op de romp dient voor de kruisvlucht. Een intrekbare waterski wordt gebruikt voor de start vanaf het water. Het toestel zal een vliegbereik hebben van 300 tot 500 zeemijlen en de snelheid zal tussen de 150 en 255 knopen per uur liggen. Het toestel wordt — neemt men aan — grotendeels van roestvrij staal of titanium vervaardigd. De tweepersoons bemanning zal in een drukcabine worden geplaatst die vervaardigd is uit titanium of fibreglass (een soort plastiec). Een wonderlijk project, dat óf de ijskast zal ingaan zodat we er nooit meer van zullen horen, óf eens werkelijkheid wordt. En dan zullen de voorpagina's van de dagbladen te klein zijn !

TANTE ZENOB

Opnieuw is op raadselachtige wijze een auto verdwenen. De wagen



IE en de SPOOKWAGENS

door MARECHAL en MITTEI

was het eigendom van de heren Michel Vaillant en Steve Watson.







OM NOOIT TE VERGETEN...

Als je op vakantie gaat, gebeurt het wel dat je vriendschap sluit met andere vakantiegangers. In een jeugdkamp bijvoorbeeld, ontmoet je jongens en meisjes uit andere landen en het is steeds prettig en interessant met hun kennis te maken. Maar kijk wat Joan Gibes, een jonge Amerikaanse, overkomen is tijdens haar vakantie in Californië. Telkens ze in het water dook, hield de prachtige dolfijn, Salty genoemd, haar gezelschap. Ze werden onafscheidelijke vrienden en Joan Gibes heeft beloofd haar vriend ook na de vakantie nog dikwijls te bezoeken. Zijzelf woont in de bergen en het zou voor een dolfijn al heel moeilijk zijn daarheen te gaan...

Sleutelringen - verzamelaars voor ! Het verzamelen van sleutelringen is een zeer vreedzame rage, die Europa langzaam in haar greep krijgt. Er is zelfs een miss Sleutelring gekozen, die met een overweldigend kapsel aantoont hoe je je hele verzameling op charmante wijze mee kunt nemen.
Tussen twee haakjes, heb je de Kuifje's sleutelring al ?



Nee, er zijn niet alleen sleutelringen-verzamelaars. De meneer met het geruite jasje op de foto is een Amerikaan, die nummerplaten van auto's verzamelt. Hij bezit een enorme kollektie, waarvan je op de foto slechts een heel klein gedeelte ziet. Hij heeft nummerplaten uit alle landen ter wereld. Op het ogenblik is hij op zoek naar een nummerplaat uit 1912 van Guatemala. Als je die soms ergens hebt slingeren, doe die meneer er dan een plezier mee !



kuifje ZAG VOOR JE...



Over langspeelplaat gesproken, dit is er wel een ! En wat nog sterker is, dit is de grootste plaat ter wereld, die te zien is op een Londense tentoonstelling. Er staat muziek op van de Scotts Guards, die in 1900 opgenomen werd op de wasrol, die de kleine jongen in zijn hand heeft. Echt vooroorlogse kwaliteit, dus !

DIEFSTAL MET BURENGERUCHT door HENROTIN




IK HEB EEN HEKEL AAN DEUREN! IK KRIJG DE KRIEBELS VAN DEUREN! IK HAAT DEUREN!
BOM BOM
MET MIJN ENORME ONDERVINDING KON HET OOK NIET MIS GAAN
HELA, HOORDE IK DAAR NIET EEN GELUIDJE ?
VERHIP, DAT IS ME NOU OOK PECH HEBBEN. IK HEB DE VERKEERDE
UITGANG
EEN KELDERRAAM... DAT IS DE IDEALE MANIER
HOERAA!
PLOEF!
MIDDEN IN EEN TEIL! NEE, VANDAAG IS HET GELUK NIET MET ME!


GELUKKIG WEET IK IN ELK GEVAL WEL WAT DOORTASTENDHEID IS !
DAN MAAR OP ZOEK NAAR EEN RAAM...
DAAR IS MIJN GROTE KANS !
EN REKEN MAAR, DAT IK ER DE GEREEDSCHAPPEN VOOR HEB ! EEN GLASSNIJDER, DIE ABSOLUUT GERUISLOOS IS EN ZUIGNAPJES...
MAAR... HIER IS GEEN RUIT ! WAAROM PROBEERT IEDEREEN ME TE NEPPEN VANNACHT ?
AHA, EEN RUIT... NU KAN IK AAN HET WERK !
EVEN MIJN ZUIGNAPJES VASTZETTEN EN DAN EEN MOOI CIRKELTJE SNIJDEN.
KIJK MAAR EENS HOE HANDIG IK DAT DOE !
?!
KLANG
DLING
KLING
HET VERVELENDE IN DIT VAK IS ALTIJD, DAT DE STILTE NIET MEE WIL WERKEN. MAAR AAN MIJ KAN NU EENMAAL NIETS OF NIEMAND WEERSTAND BIEDEN.
IK HOOR IETS...


MAAR DAARDOOR LAAT IK ME NIET STO-REN.
MAAR ...DAT LAWAAI WORDT STEEDS ERGER!
KRIIIK
ALLEMENSEN, WAT EEN HERRIE!
OP DIE MANIER WORDT DE HELE BUURT WAKKER!
DAAR MOET OGEN-BLIKKELIJK EEN EIND AAN KOMEN!
JEE JEE JEE JEE
JEE... HUM ...JEE...
WAT LATER... EN NOGAL ERG VROEG...
BOEM BOEM BOEM
LEVEN VRIJ... WIJ L..LEVEN... HIK... BLIJ...
OOK WAT MOOIS! DAAR ZIT IK NOU IN DE BAK VOOR BURENGERUCHT...
EINDE

SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

Kees van der Jagt, Zevenbergsedijkse 44, Rotterdam, Nederland, verzamelt postzegels en munten en houdt van sport en muziek. Hij zoekt pennevrienden in de hele wereld. Kees is 15 jaar.

Lucia Werner, Klaverbloemstraat 62, Merksem, België, zou graag in het Frans willen corresponderen om die taal beter te leren, vooral nu het nieuwe schooljaar begint. Ze is 16 jaar.

A/T Lee — 24068299 Rawson Squadron N° 1 Troop, A.A.S. Harrowate, Yorks England, zoekt een correspondentievriend of -vriendin van 15 of 16 jaar, die in België woont en belangstelling heeft voor postzegels.

Michèle Schueremans, 100, rue St. Hubert, Appt. 16, Granby, P.Q. Canada, zou het bijzonder leuk vinden als ze in het Frans kon corresponderen met een jongen of meisje van 15 à 17 jaar.

José Manuel Duarte, Largo do Corpo Santo, 13, Lisboa, Portugal, wil graag in het Frans, Engels of Spaans corresponderen met vrienden en vriendinnen uit alle landen.

Fernando Antonio Antolin, Rua Marechal Carmona 14 R/C, Santarel, Portugal, wil graag corresponderen in het Frans, Engels, Arabisch of Spaans met vrienden en vriendinnen uit alle landen.

Catherine Amorison, 25, av. X. Henrard, Brussel 15, zou graag in het Frans corresponderen met een jongen of meisje van ongeveer 15 jaar.

Polana Cassaukan, B.P. 1762, Anidjab, Ivoorkust, wil graag prentbriefkaarten en postzegels ruilen en over voetbal praten. Wie schrijft hem een briefje?

Simone Collignon, Av. Georges Truffaut, Luik, zoekt pennevrienden en -vriendinnen tussen 15 en 17 jaar. Graag schrijven in het Frans.

Nadine Hoefmans, 38, Sentier de Fayt, La Louvière (Ht), wil graag vriendschapsbanden aanknopen met lezers van Kuifje tussen 15 en 17 jaar bij voorkeur uit Frankrijk, Duitsland en Zwitserland.

Daniel Rodrigues Luna von Stübert, Cisne 44, Las Arboledas, Tlalnepantla, Edo de Mexico, Mexico, wil vriendschap sluiten en postzegels ruilen met lezers uit alle landen tussen 15 en 17 jaar.

HET WACHTWOORD IS : SLEUTELRING !



Een gevaarlijk internationaal complot moet opgerold worden ! De beroemde geheime agent Frames Donk moet ogenblikkelijk op het hoofdkwartier komen voor nieuwe instrukties. Als hij het kantoor van de grote O verlaat heeft hij in zijn zak een sleutelring, waarin een mini-mitrailleur, een mini-camera, een mini-zendapparaat en een mini-laser verborgen zitten. Het wachtwoord voor de nieuwe operatie is : SLEUTELRING !



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgeven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie : GREG - H. LIESSE - F. DOP
Helindruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE - NEDERLAND

Postbus 2186 Utrecht — Postgiro 37. 43. 17
Tel. Redactie : 030-18441 — Administratie : 03478-2122.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2è.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada : LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130.- F	f 7.-	140.- F
6 maanden	250.- F	f 14.-	280.- F
1 jaar	490.- F	f 28.-	560.- F

TON en TINNEKE

door Attanasio

MONOGRAM

